# 编辑竞聘上岗演讲稿5篇范文

来源：网络 作者：紫云轻舞 更新时间：2025-07-06

*编辑是一种工作类别，也是一类职业身份。指对作品等进行编写。从事此项工作的人士，中文被称为“编辑”或“修改”。下面是小编为大家带来的编辑竞聘上岗演讲稿，希望大家喜欢!编辑竞聘上岗演讲稿1尊敬的各位领导、各位同仁：大家好!非常感谢集团党委给我参...*

编辑是一种工作类别，也是一类职业身份。指对作品等进行编写。从事此项工作的人士，中文被称为“编辑”或“修改”。下面是小编为大家带来的编辑竞聘上岗演讲稿，希望大家喜欢!

**编辑竞聘上岗演讲稿1**

尊敬的各位领导、各位同仁：

大家好!

非常感谢集团党委给我参加这次竞职演说的机会。当前，我们集团的改革与发展进入到了一个关键性的阶段，需要每位员工统一意志，加强团结，坚定信心，奋力进取。今天我来到这里，一方面是向集团汇报我的工作情况和工作认识，同时也是希望能有机会为集团的发展做出更大的贡献。

我竞聘的职位是\_\_\_\_书社副总编辑。首先请允许我简单介绍一下自己的情况。我于19\_\_\_\_年毕业于北京大学中文系古典文献专业。\_\_\_\_年\_\_\_\_月至\_\_\_\_年\_\_\_\_月在省古籍办工作，\_\_\_\_年\_\_\_\_月进\_\_\_\_书社，先后担任图书编辑、编辑室副主任、总编办副主任、总编办主任兼办公室主任。中共党员，编审职称。

下面我就结合对所竞聘职位的认识，谈谈我本人的任职目标、工作思路以及自身优势。

第一，深刻体认岗位的职责，坚持做到“三个提升”

副总编辑是社长、总编的助手，承担着许多具体的事务性工作，需要有很强的执行能力。同时作为社委会成员，参与全社重要事务的管理和决策，需要有宽广的视野和丰富的工作经验。因此，如果我成为一名副总编辑，首先就是要端正态度，以新兵的姿态，从三个方面不断地提升自己的能力：

一是提升自己的学习能力
走上副总编辑工作岗位之后，我首先想到的就是要加强学习，以更加宽广的胸怀学理论、学政策、学知识、学技能，从中汲取成长的丰富营养。

二是提升自己的编辑策划能力 我从事编辑工作已有20
个年头，策划和编辑了一批有文化价值，有市场亮点的图书，在实际工作中锻炼了自己的编辑策划能力。副总编辑岗位对选题策划与组织落实的能力提出了更高要求。岗位就是责任，信任就是力量。走上新的业务岗位之后，我要更加勤奋地工作，努力提升自己的策划、组织能力，以实际业绩回报领导和同志们的信任与厚爱。

三是提升自己的执行能力

一是贯彻落实集团和社里的各项规章制度的执行能力。

二是做好分管工作的管理能力。

三是把握大局的综合协调能力。

应该说，这是一位副总编辑必须具备的三种基本能力。走上副总编辑岗位之后，我将从提高自己的执行能力和动手能力入手，带头转变观念，扎实推进工作，努力将集团的发展意志转化为全体员工的工作热情和创造能力。

第二，把选题开发作为工作的着力点，大力推进增长方式的转变

“十五”期间，\_\_\_\_书社经历了一个相对高速的发展时期。但是\_\_\_\_书社经济效益的增长主要来自于有限的几个定向发行的教育类图书品种的开发，而不是经营管理能力的全面提升，因此基础并不坚实，存在着后劲不足的问题。

根据集团制定的发展目标，\_\_\_\_书社正在以年均20%以上的增长速度向前“强行军”。依靠有限几个品种的“单打独斗”来支撑这样持续高速发展，就好比挑着一副沉重的担子过一座独木桥，每走一步都会令人感到心里发慌。我认为，如果\_\_\_\_书社不能在今后几年内，在增长方式上实现由“单兵突进”型向“方阵推进”型的转变，要完成集团下达的跨越式发展目标，是十分困难的。

选题开发是图书出版的核心工作，也是副总编辑的工作重心，要实现\_\_\_\_书社增长方式的转变，做好选题开发工作尤为重要。我的工作思路是：

一， 从制定选题规划入手，优化选题结构

优化选题结构是选题开发的战略目标，而做好选题规划工作则是优化选题结构的前提。要认真总结制定“十一五”国家重点图书出版规划的成功经验，制定好“十一五”选题规划。要下大力气解决图书选题规划中存在着的散、短、软的现象(策划力量散，规划周期短，论证把关软)，把打造拳头产品和开发系列产品结合起来，花三年左右的时间形成八到十个特色鲜明、市场冲击力强的产品集群，达到优化选题结构，提高综合竞争力的目标。

二、从提高单品种效益入手，推进图书品牌建设

随着图书市场发育的不断成熟，品牌竞争时代已经扑面而来。目前最为紧迫的是切实转变经营理念，真正把品牌作为出版社的生命线来抓，从单品种做起，扎扎实实地推进品牌建设。

首先是优化组合已有品牌。\_\_\_\_书社有不少图书具有比较好的品牌素质。如《中华传统文化启蒙读本》1套4种，总销量已达到十几万册，正在申报省编地方通用教材。要全力以赴地培育好这个品牌，使之成为我社一个新的经济增长点。

二是策划开发新的品牌。既要有效地开发好现有资源，更要积极地策划新的优质品种。内炼品质，外抓机遇，找准目标，精心培养。

三是要研究品牌运作规律。要下功夫钻研品牌运作的规律和手段，大胆尝试，争取在“十一五”期间推出市场品质好、社会效益好、品牌形象好的图书产品，把\_\_\_\_书社的图书品牌建设推向新的阶段。

三，从提高选题策划能力入手，推进编辑人才队伍建设

选题开发，策划先行，策划工作既是编辑的首要工作，也是编辑劳动中最具创意、最有价值的部分。副总编辑的重要职责就是协助社长和总编辑抓出版社的选题规划，抓编辑选题策划能力的培养，建设一支业务能力强、思维活跃、富有团队精神、懂经营、善策划的优秀编辑人才队伍。

如果给我机会，我将从以下五个方面来做：

一是完善选题策划论证制度，把选题策划真正当作编辑工作的灵魂来抓。

二是加强业务培训，采用业务培训、业务研讨、传帮带等方法，提高编辑队伍的整体策划水平。

三是建立策划激励机制，设立专项奖励，每年开展一至两次的策划比武，通过评选当年度最具创意的策划项目、最有价值的策划成果、最富魅力的策划之星等活动，激励编辑人员学策划、做策划、比策划。

四是提倡联合策划、纵深策划，鼓励编辑延长策划的深度，丰富策划的内涵，加强策划后的跟进评估。要逐步整合策划力量，提高选题策划的综合实力。

五是要着手建立选题策划库，丰富选题储备。

第三，做好职责范围内的其他工作

副总编辑的工作是综合性的，目前我能意识到的经常性工作，除了上面提到的之外，主要还有六个方面：

1、编务管理。

2、选题计划的组织落实。

3、版权管理。

4、图书宣传。

5、开展对外业务交流。

6、加强企业文化建设。

7、社委会委派的各项工作。

我长期做图书编辑，能够体悟编辑工作的内涵。多年担任总编办主任，配合社长、总编辑工作，对副总编辑的岗位职责和管理工作能够体认。如果给我机会，我自信能很快适应工作。

第四，参加竞聘的自身优势

对于我竞聘副总编辑的优势，前面也已讲到一些，这里归结起来，大致有六个方面：

1、品德端正，大局意识强，能忍辱负重，始终把集体的利益放在第一位。

2、有强烈的事业心和责任感，能严肃认真地对待自己从事的每项工作，从工作的成功中享受人生的快乐。

3、具有较为扎实的文字功底和知识储备，专业对口，业务熟练，编辑策划经验丰富。

4、担任总编办和办公室主任，具备业务管理和综合协调能力，有较强的执行能力。

5、了解社情，善于团结合作，乐于为群众服务，能得到领导和群众的信任与支持。

6、热爱学习，乐于接受新知识、新事物，有创新的激情和一定的创新能力。

最后再一次感谢集团党委给我这次汇报和学习的机会，因为是竞聘演讲，我没有讲自己的缺点和不足，请大家理解。我也借此机会向各位领导、各位同仁请教，希望你们能随时指出我的不足，帮助我不断进步，给我更多的支持和鼓励。

谢谢!

**编辑竞聘上岗演讲稿2**

各位领导、各位同事：

上午好!

决定参加这次竞聘前，也曾考虑再三，我的处世哲学就是多干实事，少与人争。今日，我之所以参加这次竞聘演讲，一方面，表明我对社领导推行竞聘上岗机制的拥护和信任;一方面;通过这次演讲，锻炼自己的能力、展现自己有限的才华。我相信，通过这次竞聘活动，必将使我对自己有一个更全面的认识，有利于我的工作。

首先，简单介绍一下自己。我叫###，出生一个教师家庭，毕业于武汉大学，我曾实习于武汉晚报，楚天都市报，中国青年报，
1998年底，通过领导的培养和自己的努力，成为了各位文摘报的一名编辑。

竞聘编辑部副主任这个职位，我认为自己具有以下几个方面的有利条件。

第一个有利条件，就是具有踏实的工作作风 。

在工作作风上，我能够吃苦耐劳，认真负责。领导布置的任务总是尽全力去完成，从不无故推诿。记得在各位文摘报创刊初期的时候，那时候的工资一个月六百块钱，我一个人租住在八十块钱一个月的厨房，吃的是用煤油炉子煮的面条。半夜里还在琢磨编辑思路，选稿方向。由于初期的条件差，许多人吃不了苦而另谋高就，最后，

第一批招聘来的同志，目前只剩下我一个人还在为文摘报事业贡献自己的力量，至今无怨无悔，公众演说《竞聘\_\_报编辑部副主任演讲稿》。如今各位文摘报有一定事业基础，我也听从领导安排，依然承担起工作任务相对比较繁重的周二刊的选稿、编辑工作。

第二个有利条件：就是具备一定的新闻专业知识。

我在大学里学的是法学，因对新闻感兴趣，自学了新闻学的全部课程，因为我新闻专业知识较为扎实，工作勤奋，在楚天都市报实习的时候，原任楚天都市报社会部主任、现任楚天金报的老总韩少林就曾对我格外喜欢，称我为一匹“新闻黑马”。在中国青年报实习的时候，我有幸结识了中国青年报冰点主编李大同，并且得到了他的亲手指点，目前，我对各种新闻稿的写作能够应对自如。到报刊社工作，也得到许多领导和同事的指导和帮助，工作五年来，我积累了丰富的编辑工作经验，无论是改订标题，还是编辑文章，相信自己还是拿得起，放得下。

第三个有利条件是：具有较扎实地写作功底。

工作之余，我还积极写作，向各大媒体投稿，在20\_\_\_\_年一年内，我在中国青年报，江南时报，北京晨报发表作品五十余篇，我的部分较为优秀的作品在网络广为流转，人民网、南方周末、新浪网等知名网站均有我的文章，只要用我的笔名在搜索引挚上一搜索，马上就可以找到我的作品，相对一般的写作，我可以说是比较轻松。如果要写文章，我可以较为自信地说，无论何时，无论何地，无论何题，无论何体，我基本上能做到下笔千言，一挥而就。

第四个有利条件是：我具有较全面的组织、协调工作的素质和能力。

我平时生活比较随意，但在做工作，办事情上，一点都不含糊。能够做到思路清晰，行止有度，头绪分明，恰到好处。我在任团总支书记的时候，就在社领导的指导下，争取成立了吴天祥小组，为社里事业尽到了应尽的责任。在编辑部，尽管我来社里的时间相对较长，但是，我尊重每一个比我后来的同志，在工作上服从领导，服从管理，不抬扛，不拆台。能够较好的处理协调好与上下左右的关系。

**编辑竞聘上岗演讲稿3**

尊敬的各位领导，各位同事：

大家好!

我叫\_\_\_\_\_\_，去年我运气不错，有幸转业到市委办这个人才济济、团结又温暖的大家庭。今年是我的而立之年，常言道：三十而立。在充满生机与活力的新世纪，在日新月异的知识经济时代，在竞争激烈、挑战与机遇并存的今天，扪心自问，我能立什么?我深思过，迷惘过，也无奈过。古人讲：天生我材必有用。适奉这次难得的竞岗机会，我本着锻炼、提高的目的走上讲台，展示自我，接受评判，希望靠能力而不是靠运气为自己的而立之年留下点什么……

站在大家面前有点单瘦的我，稳重而不死板，激进而不张扬，温和而不懦弱，愚钝而不懒惰，正直而不固执。我20\_\_\_\_年9月考入空军飞行学院，学过飞行，后因视力下降停飞改做地面工作，干过排长、指导员、干事，大学文化，中共党员，20\_\_\_\_年9月转业。在有206名军转干部参加的进政法系统考试中，我名列第二，原以为能谋个警察的差事也就心满意足了，没料到能非常荣幸地被选拔到首脑机关市委办工作，在此，我衷心感谢领导和同仁的厚爱。与大家共事一年来，我既有不小的压力，更有无穷的动力。

我没有辉煌的过去，只求把握好现在和将来。今天，我参加《新益阳》编辑部副主任职位的竞争，主要基于以下两个方面的考虑：

一方面我认为自己具备担任副主任的素质

一是有吃苦耐劳、默默无闻的敬业精神。我是一个农村伢子，深深懂得“宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来”的道理。当兵前，我参加过“双抢”，上山砍过柴禾;当兵后，经受过炎炎烈日下负重五十多斤日行军五十公里的考验，更经历了八年大西北恶劣自然环境和艰苦生活条件下的磨练，特别是严格的军营生活培养了我“流汗流血不流泪”和“特别能吃苦、特别能忍耐、特别能战斗、特别能奉献”的良好品质。我爱岗敬业，工作踏踏实实，兢兢业业，一丝不苟，不管干什么从不讲价钱，更不怨天忧人，干一行，爱一行，努力把工作做得最好。

二是有虚心好学、开拓进取的创新意识。

爱因斯坦说过：热爱是最好的教师。我热爱文秘工作，平时爱读书看报，也浏览了一些有关政治、经济方面的书籍。到办公室工作后，我谦虚好学，不耻下问，系统学习了有关业务知识和各级各类文件精神，初步具备了一个文秘人员所必需的业务知识和政策水平。还自学了计算机知识，能够熟练地使用计算机进行网上操作、文字处理和日常维护等。我思想比较活跃，爱好广泛，接受新事物比较快，勇于实践，具有开拓精神;同时我朝气蓬勃，精力旺盛，工作热情高、干劲足，具有高昂斗志。

三是有严于律己、诚信为本的优良品质。

我信奉诚实待人、严于律己的处世之道。我曾经多年在上百人的连队工作，既要维护连队干部的权威，又要和战士们打成一片，正因为具有良好的人格魅力和做人宗旨，同战友们建立了亲如兄弟的深厚感情，受到了战士们的爱戴，在我转业离队时，好多的战友因舍不得我离去而泪流满面，自发地敲锣打鼓为我送行。到市委办工作后，我在日常生活和工作中，不断加强个人修养和党性锻炼，以“老老实实做人、勤勤恳恳做事”为信条，严格要求自己，尊敬领导，团结同志，应该说得到了领导和同事的肯定。

四是有雷厉风行、求真务实的工作作风。

11年的军旅的生涯，培养了我雷厉风行、求真务实的工作作风，养成了我遇事不含糊，办事不拖拉的工作习惯，造就了我不唯书、不唯上、只唯真、只唯实的工作态度。至今，我仍然清晰的记得离开部队时一位老首长语重心长对我讲的.话：小蔡啊，你不管到哪工作，在什么岗位上，作为一个经过部队多年摔打的共产党人，做什么事不仅要上不愧党，下不欺民，更要对得起部队的培养和自己的良心。

另一方面我认为自己具备担任副主任的才能。

一是有一定的政治素养。我平时比较关心社会生活中的大事，对国家的大政方针有一定的了解，有较高的思想政治觉悟。尤其是到地方工作后，我更加注重了政治理论知识的学习和思想意识的改造，能够始终保持坚定的政治立场和较高的政治敏锐性。

二是有一定的文字基础。“腹有诗书气自华”。我在中学阶段就爱好文学，参加过文学社，17岁时就发表过诗歌，在部队有二十多篇文学、新闻作品和理论文章在省级以上报刊发表。到督查室工作后，在领导和同事的帮助下，我的文字综合水平又有了一定的提高，我撰写的《我们是怎样提高督查工作权威的》在今年的第一期《当代秘书》杂志上刊发后，广西、山西等兄弟省市的督查部门纷纷来信要求我们寄送资料，供他们取经学习。

三是有一定的管理能力。我在部队工作期间，在基层连队任职达五年之久，从事过连队的日常管理和思想工作。在我的任期内，我所在的警卫连是军区的空军的基层达标先进连队，我还带队参加过军区的空军警卫专业大比武，获得了第三名，本人也荣立了三等功，最重要的使我积累了一定的管理经验。

四是对编辑工作有初步了解。转业前我当过近两年的新闻干事，在空军报社实习过三个月，是空军报的特约记者和解放军报的特约通讯员，从事过团里简报和广播稿的主编工作，对摄影也不是个外行。在督查室工作的一年时间里，我主要从事《益阳督查》、《民情调查》的编辑，应该说我对编辑工作也算得上一知半解。

假如我有幸竞聘成功，我将笨鸟先飞，不负众望，不辱使命，做到“以为争位，以位促为”。

第一、摆正位置，当好配角。在工作中我将尊重主任的核心地位，维护主任的威信，多请示汇报，多交心通气，甘当绿叶。辩证的看待自己的长处和短处、扬长避短，团结协作，做到：到位不越位，补台不拆台。

第二、加强学习，提高素质。一方面加强政治理论知识的学习，不断提高自己的政治理论修养和明辩大是大非的能力。另一方面是加强业务知识和高科技知识的学习，紧跟时代步伐，不断充实完善，使自己更加胜任本职工作。

第三、扎实工作，锐意进取。既发扬以往好的作风、好的传统，埋头苦干，扎实工作，又注重在工作实践中摸索经验、探索路子，和大家一道努力把《新益阳》办成更具前瞻性、可读性、指导性、思想性和有益阳特色的党委机关刊物。

不容置疑，在各位领导和同事面前，我还是一个才疏学浅、相对陌生的学生或者新兵;凭心而论，我到办公室工作的时间短，参加竞争，我一无成绩，二无资历，三无根基，优势更无从谈起。倒是拿破仑的哪句“不想当将军的士兵不是好士兵”在激励着我斗胆一试，响应组织号召，积极参与竞争，我不敢奢求什么，只想让大家认识我、了解我、帮助我，抑或喜欢我、支持我。也正因为如此，我更加清醒地看到了自身存在的差距，促使我在以后的工作当中，励精图治，恪尽职守，努力学习，勤奋工作，以绵薄之力来回报组织和同志们。最后以一首自编的对联来结束我的演讲，上联是“胜固可喜，宠辱不惊看花开”，下联是“败亦无悔，去留无意随云卷”，横批是“与时俱进”。

谢谢大家!

**编辑竞聘上岗演讲稿4**

尊敬的各位领导、各位评委：

常言到“荐贤者贤”，因此我首先请诸位要胸怀公心、开启慧眼发现那些伏枥已久的“宝马良驹”。这是一个选贤任能的举动，是领导的爱才之心、用才之艺的体现，这也是各位同事展示“识才之智、容才之量”的场所。

我叫，毕业于新疆广播电视大学播音与节目主持专业，20\_\_\_\_年应聘到新丝路网站采编部工作。今天，对我来说，与其是竞聘新丝路娱乐频道编辑这一荣誉，不如说是给我一个检验自我、寻找差距的机会。以下是我的竞聘报告，请各位评委审阅。

一：多年的行业工作经验，为我踏入网络行业，奠定了基础

从20\_\_\_\_年正式踏入传媒行业开始，真正理解了行内和行外的性质，以前是站在行外看行内，现在才真正的在行内看行内。从一挡节目的创意，到成型，从一个闪光的点子，到迸发出耀眼的光芒，都融合了我的智慧。在电台作节目的几年时间，无论从晚间情感节目还是音乐娱乐节目，都受到听众的喜欢，让我了解了，媒体的上帝就是观众。

20\_\_\_\_年进入新丝路网络担任部门主管工作。先后有如下动作。

A开始直播收费：全身心的开创新丝路网络媒体与市场接轨的工作，所以很快的将部门收益提升上来。首先将直播收费进行了规定，与首届新疆啤酒节这样的大型活动，谈判，签约，最终获得直播权，首次的打破了新丝路网站没有收益直播的先例。紧接着联系了高新区联席会议直播，中亚论坛会议。

B制作设备的专业化：来新丝路的时候，就给当时任职的杨戈总经理说了，直播必须作出水平，不能简单的制作，必须要加入一些多样的元素，所以，自己将保留的专业影视制作系统拿了出来，自行制作动态的影视片头，使视频节目有别于以往的单调。

C采访活动的商业化：现在很多商家都要宣传自己的产品，如果硬性的广告，是很难支付广告费用，就产生了软性广告，从事媒体多年，很清楚软性广告的作用，所以，从部门采编开始，规定大家，采访的软性广告，要逐步走上收费的道路。这个措施，开始实施，效果产生，但是后来，由于客观原因，中途中止。

D音乐频道的建立：因为从事电台节目很多年，多流行音乐的把握有着自己独到的见识。而且拥有丰富的唱片公司的联系方式，包括港台。音乐一直是很多网民的喜好，所以就建议建立新丝路自己拥有播放授权许可得音乐频道，这个频道在自己坚持之下，开始了建设，到目前，已经从一个零歌曲的频道变成了众多流行歌曲融合的音乐频道，目前正有待于改版。

F娱乐频道的编辑：从接收娱乐频道开始，每天的正常更新，和图片编辑，都按步就搬的作着，娱乐新闻，八卦新闻，

H新闻采访：作为采编部的编辑，采访也是一项很重要的工作，过去的时间面也很全面的将首府进行了时时把握，采访了各类新闻当事人。

I策划专题：在新丝路的一年时间里，与新疆人民广播电台策划了《“盖瑞益生菌酸牛奶杯”新疆主持人大赛》、乌鲁木齐市人民广播电台联办《爱心呼救紧急寻找O型献血者》相关专题，获得强烈反响。

J主持活动：作为从电子媒体跨度过来的专业主持人，来到新丝路后，打破了以往没有节目主持人，需要邀请相关媒体单位的主持人参与节目制作的历史。从来到新丝路，先后主持了大大小小的系列专题节目约20余期。主持单位或上级单位大型活动约10场，这其中就包括07年三八节电信公司表彰奖励大会文艺汇演。

二、从基础工作入手，努力工作，确保工作质量和成效

20\_\_\_\_年底，我被调离采编部主管工作，虽说内心还是有很多的不解和压抑，但是自己通过自我调节之后，还是沉静下来努力的，扎实的做好基本娱乐频道的编辑，音乐频道的编辑工作。那个时候才发现，其实只要你沉静下来，扎实的干工作，无论是什么工种，只要细心耕耘，精心谱曲，照样能够寻找到快乐，弹奏出精彩的乐章。在繁忙工作中我更多体会到的是欣慰与快乐，无愧于自己，更无愧自己所热爱的这份事业。随着公司合并重组步伐的临近，单位的所有同事都在松松散散的等待改革的到来，此时的我仍然坚持干好自己的本职工作，做好音乐频道的更新，和与唱片公司的交好关系，时时发布唱片新闻，时时更新频道歌曲，积极联系外部活动，跟踪本地的娱乐动态，尽量促成合作。

通过这一年多的磨练，我真切的感受到编辑工作确实是一个锻炼和提高个人素质的岗位，也是一个干事的岗位。真正做好这项工作，必须付出艰辛的努力。俗话说“板凳座得十年冷，文章不写半句空”，做人、做文如此，做事、做管理工作更是这样。

各位领导、各位同事，竞职竞聘重在参与。站在今天的讲台上，我可以从容而自信地对大家说，面对激烈的竞争，我已经成功的实现了参与!至于参与能否成功，这取决于我自身的学识水平、务实的工作目标、健全的人格品德、独挡一面的工作能力以及对事业的忠诚度。当然，还有您手中最关键最神圣最为重要的一票!给我一次机会，我将还您十分精彩!这就是我永恒不变的信念和这次竞聘的诺言。

不容置疑，在各位领导和同事面前，我还是一个才疏学浅、相对陌生的学生或者新兵;凭心而论，我到办公室工作的时间短，参加竞争，我一无成绩，二无资历，三无根基，优势更无从谈起。倒是拿破仑的哪句“不想当将军的士兵不是好士兵”在激励着我斗胆一试，响应组织号召，积极参与竞争，我不敢奢求什么，只想让大家认识我、

了解我、帮助我，抑或喜欢我、支持我。也正因为如此，我更加清醒地看到了自身存在的差距，促使我在以后的工作当中，励精图治，恪尽职守，努力学习，勤奋工作，以绵薄之力来回报组织和同志们!

谢谢大家

**编辑竞聘上岗演讲稿5**

各位领导、各位同事：大家好。

竞聘编辑部副主任这个职位，我认为自己具有以下几个方面的有利条件。

我的第一个有利条件，就是具有踏实的工作作风 。

在工作作风上，我能够吃苦耐劳，认真负责。领导布置的任务总是尽力去做，从不无故推诿。记得在大家文摘报创刊初期的时候，那时候的工资一个月六百块钱，我一个人租住在八十块钱一个月的厨房，吃的是用煤油炉子煮的面条。半夜里还在琢磨编辑思路，选稿方向。由于初期的条件差，许多人吃不了苦而另谋高就，最后，第一批招聘来的同志，目前只剩下我一个人还在为文摘报事业贡献自己的力量，至今无怨无悔。如今大家文摘报有一定事业基础，我也听从领导安排，依然承担起工作任务相对比较繁重的周二刊的选稿、编辑工作。

我第二个有利条件：就是具备一定的新闻专业知识。

我在大学里学的是法学，因对新闻感兴趣，自学了新闻学的全部课程，因为我新闻专业知识较为扎实，工作勤奋，在楚天都市报实习的时候，原任楚天都市报社会部主任、现任楚天金报的老总韩少林就曾对我格外喜欢，称我为一匹“新闻黑马”。在中国青年报实习的时候，我有幸结识了中国青年报冰点主编李大同，并且得到了他的亲手指点，目前，我对各种新闻稿的写作能够应对自如。到报刊社工作，也得到许多领导和同事的指导和帮助，工作五年来，我积累了丰富的编辑工作经验，无论是改订标题，还是编辑文章，相信自己还是拿得起，放得下。

第三个有利条件是：具有较扎实地写作功底。

工作之余，我还积极写作，向各大媒体投稿，在20\_\_\_\_年一年内，我在中国青年报，江南时报，北京晨报发表作品五十余篇，我的部分较为优秀的作品在网络广为流转，人民网、南方周末、新浪网等知名网站均有我的文章，只要用我的笔名在搜索引挚上一搜索，马上就可以找到我的作品，相对一般的写作，我可以说是比较轻松。如果要写文章，我可以较为自信地说，无论何时，无论何地，无论何题，无论何体，我基本上能做到下笔千言，一挥而就。

我第四个有利条件是：我具有较全面的组织、协调工作的素质和能力。

我平时生活比较随意，但在做工作，办事情上，一点都不含糊。能够做到思路清晰，行止有度，头绪分明，恰到好处。我在任团总支书记的时候，就在社领导的指导下，争取成立了吴天祥小组，为社里事业尽到了应尽的责任。在编辑部，尽管我来社里的时间相对较长，但是，我尊重每一个比我后来的同志，在工作上服从领导，服从管理，不抬扛，不拆台。能够较好的处理协调好与上下左右的关系。

在社里工作几年来，无论是编辑工作，还是团的工作，我均能做到兢兢业业，问心无愧。无论在是工作八小时内，还是在工作八小时外，我都是堂堂正正，具有较好的口碑。

**编辑竞聘上岗演讲稿**

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找