# 初一描写艺术品的作文（精选16篇）

来源：多多范文网 作者：官方发布 更新时间：2025-07-04

*在我们平凡的日常里，大家不陌生的就是作文了吧，作文根据体裁的不同可以分为记叙文、说明文、应用文、议论文。以下是多多范文网为大家准备的《初一描写艺术品的作文》，希望对大家有帮助。1.初一描写艺术品的作文篇一前几年，爸爸从大连买回了一匹...*

在我们平凡的日常里，大家不陌生的就是作文了吧，作文根据体裁的不同可以分为记叙文、说明文、应用文、议论文。以下是多多范文网为大家准备的《初一描写艺术品的作文》，希望对大家有帮助。

**1.初一描写艺术品的作文 篇一**

　　前几年，爸爸从大连买回了一匹铜马，它就摆放在我家大厅的柜子上，虽然柜子里有许多漂亮的工艺品，但要数我喜欢的工艺品还是那匹既是引人注目又威武高大的铜马了。

　　这匹铜制的马，浑身青色。两只眼睛炯炯有神，神采奕奕，永远折射出两道闪闪发亮的光芒，特别有精神。两只小三角形般的耳朵机敏的竖立着，仿佛在随时聆听着周围的\'动静。身上的鬃毛一排一排的，使这匹矫健的铜马驰骋起来的样子更加威武、耀眼了。更令人想不到的是，这匹铜马肥健的身子后面拖着一条棕色的大尾巴，只要轻轻的一甩，就象一道闪电一般在你眼前一晃，真是潇洒极了！前面一直马蹄凌空而起，另一只则微微弯曲，另外两只马蹄用力地使自己的身躯往前奔驰。这驰骋的姿态真是威风凛凛，霸气十足。

　　每当我看到这匹正在驰骋飞奔的铜马时，就会不由自主的想起马那不服输的品质，就是因为马有这样不怕困难的品格，所以它遇到的困难都能迎刃而解，一一克服。不是吗?正如唐代诗人杜甫所写的：所向无空阔，真堪托死生。骁腾有如此。这两句诗所代表的就是马的意志、品格。所以，我每当看到这匹威武健壮的铜马时，就会努力做到不怕困难，永不退缩，勇往直前，战无不胜。

　　这匹铜马象征着勇往直前，象征着马到成功，只要做什么事情都不半途而废，不退缩，那么你一定能够成功。这匹铜马一直激励着我，它将陪伴我走过风风雨雨，它将陪伴着我通往成功的彼岸，永不退缩，永不服输。

**2.初一描写艺术品的作文 篇二**

　　在我家的客厅里，有一件东西我喜欢，那就是一张鸡翅木雕的茶台，它的样子十分笨拙，远远的看上去就像一根躺在地上的老木头呢。

　　这张茶台的颜色十分独特，漆黑的颜色里掺着一层淡淡的红色，而红色里闪耀着金色，这种颜色你怎么看都觉得好看。让我不得不佩服这种自然天成的颜色。

　　它的样子十分古老，远看像是老死后风干的样子，参差不齐。在近处看就像有两个浅浅的树洞。它的中间被打磨的十分光滑、平整，可以在上面放茶具，这种装点让整张茶台看上去更加的端庄、典雅。

　　在这张茶台的下面，有一根从主干长出来的旁枝，这根枝干没有主干粗，显得十分无关紧要，而且这根枝干不仔细看，就找不到。不过，这根枝子好像支在地上，可仔细一看，还是和地面有着一定距离，很容易让人产生错觉。

　　我还在上面泡过茶呢，用专业的\'茶具泡上一壶茶，再慢慢品味，让茶的香味在舌尖回荡，给人一种清新平心静气的感觉。泡茶也有许多讲究。首先茶具要用开水烫，烫好的茶具要依次排放好，用温水将茶洗一遍，叫洗茶。再将洗茶的水倒入茶杯，把茶杯洗一遍，这样茶杯上会有一股茶香，茶杯也会得到很好的滋养。后面第二遍泡的茶就可以喝了，给长辈倒茶，要“三点头”，意思就是要将茶水分三次倒，以表敬意。茶倒三次就不能喝了，就必须换茶。

　　在我喜欢的艺术品上喝茶，真是一种享受。如果你也喜欢，那就请来我们家来喝喝茶吧，我会在这个茶台给你泡一壶茶表达我对你的情谊。

**3.初一描写艺术品的作文 篇三**

　　十字绣是装订过的，外表像相框一样。十字绣大约有一米长，宽大约一寸长点，非常大，挂在我家客厅的墙上。

　　这幅十字绣里面有三只白鹤，一轮夕阳。白鹤旁边还有一棵柳树，下面是一条小河。三只白鹤有着白色的羽毛，长长的脖子，长长细细的小腿，头朝着那轮要落下山去的夕阳，眼里有一丝不容易见到的光亮，让人觉得这三只白鹤像是成功了一件什么事，觉得十分高兴，用非常的感觉提示着人们：“夕阳，真的好美，我们三人的大事就要成功了！”让人觉得这一幅十字锈有一种很奇特，很高兴的感觉。所以，我将这幅十字绣挂在正堂，供一些客人们来作客时以赏。

　　记得有，为庆祝妹妹十岁生日，爸爸妈妈请了十多位客人来为妹妹庆祝生日。

　　一进门，表姐就看见客厅墙上挂着的那幅十字绣，一下子呆住了：“哇，好漂亮的白鹤啊！那日落的夕阳像是一位脸红的小姑娘，白鹤望着那红火的.夕阳，站立在那棵细长的柳树旁，像是在说着一件高兴的事，真是酷极了！”表妹说：“这谁绣的，我一定给她“发奖状”“奖礼品”，说着说着，我们都被她吸引了。晚饭过后，客人们就坐在沙发上，对着那幅十字绣，指点着，像是一群伟大的刺绣家正在欣赏着这一门独特的艺术品。我也观赏着，心想：“哈，把这幅十字绣挂在这里，也不失为一件好事哦！”

　　这就是我喜欢的艺术品，是我姑姑刺了好几个月绣好的，虽然不是什么名绣，但是，也是非常漂亮的哦！好了，这次就介绍到这里吧，我们下再见喽！

**4.初一描写艺术品的作文 篇四**

　　在我的书桌前，挂着我喜欢的一幅画。

　　看，深蓝色的天空中，一群星星玩起了捉迷藏：有的躲到了郁郁葱葱的大树里，只露出半只小眼睛；有的躲到了月亮阿姨后面，正捂着小嘴乐呵呵地笑着；有的顽皮地一闪一闪，忽隐忽现，让人难以寻找……流星们也跑来凑热闹，从天空的这边，“唰”地一声跑到了天空的那边，速度快得让你惊呼出声！看着看着，我仿佛也成了一颗星星，和我的星友们正愉快地玩耍着。

　　相对热闹的天空，河面显得十分平静。两艘帆船正在微波粼粼的河面上缓缓地向前驶去。河岸边绿意盎然的草地上，绽放着桃红的、深红的、粉红的、浅黄的、米黄的花，花的色彩缤纷亮丽，让人目不暇接。草坪上的`石椅上，猫咪一家四口紧紧地挨在一起，仰着头，惬意地甩着尾巴，静静地欣赏这美妙的夜景。

　　整幅画透出了安详宁静的美好气息。每当我烦躁困惑时，我总会站在画前，静静地看着画，心情也会慢慢平静下来。记得有，我遇到一道数学难题，十分烦心。当我的目光落到了画的身上，心里渐渐平静了许多，再看看那道题时，突然发现了难题的关键所在了。

　　我喜欢这幅画，喜欢它闹中有静，静中有动，特别是猫咪一家依偎的身影，让画面更加柔和温馨，感觉这世界充满了爱。

**5.初一描写艺术品的作文 篇五**

　　这个巧克力屋是我十岁时妈妈送给我的生日礼物，我十分喜欢它。想知道这个巧克力屋是什么样的吗？那就听我娓娓道来吧！

　　这个巧克力屋，长大约8厘米；巧克力屋上还挂着色彩斑斓的糖果，而这个巧克力屋并非真正的巧克力做的而是褐色塑料做的；巧克力屋前有两个姜饼小人儿在“守护”着巧克力屋的安全；姜饼小人儿旁是一棵圣诞树，这棵圣诞树上挂着许多糖果，有拐杖形的、圆形的、蝴蝶结形的……好多好多千奇百怪的\'糖果；在巧克力屋的周围种着几株塑料的白色蔷薇花，美丽极了；巧克力屋的底座是一块褐色的长方形的木板。

　　我曾想过，如果我住在这诱人的巧克力屋里那该多美好啊！住在巧克力屋里，我天天不愁吃，巧克力屋里的一切都是巧克力做的只要拿一样“家具”张开嘴来就能吃到香浓的巧克力和各式各样的糖果，想想都令人向往；衣帽间里的衣服都是用巧克力做，布料是用黑巧克力，里面的蕾丝是用白巧克力，而且上面有糖果做点缀，真是又俏皮又可爱；我在巧克力屋里养了一盆白蔷薇，这盆白蔷薇与别花不同的是，它用白巧克力雕刻出来的，养料自然也是白巧克力啦！

　　在这个围满白色蔷薇的巧克力屋里，随时恭候各位的参观哦！这就是我喜欢的一件艺术品——梦幻的巧克力屋。

**6.初一描写艺术品的作文 篇六**

　　这个泥塑做工非常细腻，造型也很好看。这个泥塑的造型是一匹骏马，马的身子黑白相间，体态栩栩如生，四蹄跃跃欲试，像将要腾空跃起，个性鲜活。骏马既活泼可爱又健壮威武，既有马到成功之雄态，又有千里马之威武。

　　说起泥塑的制作过程，那也是非常复杂。制作的泥塑有十几道工序。首先要选土，土的粘性要好，和泥也很讲究，土要做成泥环，有马、羊、牛等，还有各种神兽，传说神兽放在家里可以避邪，妖魔鬼怪绝不敢靠近你家半部。

　　上窑烧也很讲究，火太大就会烧裂泥塑，烧窑的人一晚上不能睡觉，泥塑出窑后腰立即上色、上光、这样一个精美的泥塑才算做成。

　　泥塑具有浓郁的乡土气息，不仅中国人喜欢，而且外国人也喜欢，因为他带着东方神韵，既渗透古老的华夏工艺，又渗透着现代的东方文明。

　　我把他挂在我窗前，我每次写作业看看他，就有一种动力;睡前看看他，我就有睡意;作业多事看看他，我就没有压力……

　　我们全家都喜欢这精美而又小巧的泥人，泥人以他独特的造型和独特的纹路名扬亚洲，名扬全世界，可爱的泥人，我爱你！

　　祖国的.命运也就是每一个中国人的命运，祖国的发展与富强要靠我们每一个中华儿女的贡献与奋斗。我们应该时时想着我们能为祖国做些什么，而不是从祖国母亲那里得到任何东西。

**7.初一描写艺术品的作文 篇七**

　　爸爸从青岛出差回来，从那儿的海边给我和弟弟每人捎了一个海螺，它漂亮极了，土黄色的外壳，还有白色的螺纹做着点缀，我们非常喜欢它。

　　我把它平放在桌子上，它非常像一只小刺猬趴在那儿，而且它的背上股着许多的像骆驼背上一样的小包包，像一座座小山峰连在一起，它的形状类似于椎形，比较大的头部盘旋着像树的年轮一样的斑纹，正面看上去像一只小蜗牛呢！它的尾部有些尖，还向上翘着小尾巴，很调皮的样子，我把它翻到“肚皮”的那面，它非常像一张饥饿的大嘴巴，像是要大口大口的吃一顿美餐，我把鼻子凑上去闻了闻，一股腥腥的气味，应该是大海的味道吧？

　　我又赶紧把耳朵凑在它的“大嘴巴”上听了又听，里面传出来呼呼呼的声音，这就是大海风的声音吧？真的很好听，从这个小海螺上，我就可以想象得出来大海的\'样子，真的希望有一天，我也能去大海的沙滩上去游玩，那时我就可以自己亲自捡到大大的海螺和各式各样的贝壳啦，多美的一件事啊！

　　我还编了一首小儿歌，我们来分享一下吧！

　　小海螺，真神奇，放到耳边听仔细，一听听到大海风，呼呼呼、呼呼呼，吹到脸上真舒服！

**8.初一描写艺术品的作文 篇八**

　　今年暑假，我和父亲，妈妈一起去上海游玩，在一家工艺品店，我发现了一匹黑色的骏马，看着这匹马，心里琢么着：姥爷是属马的，我为何不买一匹送给他作85岁生日时的礼物呢？

　　从上海回来以后，我父亲就把这匹黑色的骏马小心翼翼地搁在了我家窗台上。他千叮咛，万嘱咐千万不要让我去碰它，生怕摔坏了给姥爷的礼物。这匹黑色的骏马是用陶瓷做的，摸起来特别的光滑，手指放在上面，像坐上滑滑梯似的，“哧溜”一声滑到底。这匹马长的英俊帅气，马的脸稍微有点长，两只耳朵直竖立在头顶，一双水汪汪像黑宝石的大眼睛，在脸上显得炯炯有神。马张着嘴，仿佛在呼唤，在嘶鸣。马脖子后面长着长长的\'鬃毛，显得很潇洒。前边的双蹄高高昂起，腿上显得健壮有力，它真像一名出色的运动员。它俊美地形象深深地吸引了我。我敢肯定，它一定匹是千里马！马正视着前方，它的心中只有一个念头，那就是到达想到的目的地。

　　每天放学回家，我都要和它目光对视，它好象在温和的对我说：“小学生，赶快写作业！做完了可以好好地放松放松。”当妈妈布置的课外作业太多使我熬到深夜时还做不完的时候，马一刻都不停歇，努力奔驰的精神便感染了我，使我忘记了疲劳，使我忘记了烦恼……不知不觉中，我便写完了所有的课外作业。

　　我感谢这匹黑色的骏马，虽然它只是一件普通的工艺品，可他帮助了我很多很多……它激励着我去认真干每一件事，让我不怕辛苦，我非常地感谢它！

**9.初一描写艺术品的作文 篇九**

　　我很喜欢人们家摆放的物品尤其是自己制作的，我就很想学会咋样制作。在我家邻居的家里有一件艺术品——纸鹤蓝。

　　从我第一眼看到它就被它神奇的魔力所吸引了，我很想学就是人家不在家。我下午等老人家午睡醒了开了门我才进去啊！“老人家我很想学会制作纸鹤蓝的方法可以教教我吗？”老人拿出了他自己一件很好的作品那高高的脖子；美丽的翅膀；还有那特别的尾巴。老人告诉我学这个有2个重要的部分：1要插2要平均。她还给了我一个叠好的一个小小的\'零件我问老人叠好一个用多少个？老人准确的说：“一千多个。你叠下一千多个我给你插啊。我说：“不用了我要自己学会。我要是用您的话我还学什么呀。”

　　我就回家自己去插去了。老人只是交给我方法。里面的重要的正反和比例还要修底面我怕一个也不会。我回家后一个一个使用，先从正面开始我插正面的时候插了一两天后，我看见不对，后又改成了反的。我后思考了几天，底面修好了。原来是从正面插起后，在从反面插气。后来我遇到了重重困难：假如希望我的一滴泪水，那我永远也不会流泪，我修这个东西用了十多天才做好了一件作品。我终于做好了，我的生活理念。我想要的东西，现在必须拥有。我想要的东西我拿到了。那位老人他应该为我高兴把。

　　我以后会努力做好我想做的事，我以后一定能全面发展全面提高的。

**10.初一描写艺术品的作文 篇十**

　　在我的书桌上摆着一只可爱的工艺小瓷猫。那是妈妈托人到外地买的。

　　小瓷猫浑身光溜溜的，还问问发光。只见它歪着脑袋，竖着耳朵，闭着眼睛，抿着粉红色的小嘴，显出百般温顺的样子。它那又细又长的脖子上，系着一个黄色的`小蝴蝶。它的身上有黄、白两种颜色，显得漂亮极了，瓷猫是蹲着的，那条毛茸茸的大尾巴，仿佛在轻轻的摆动。

　　我很喜欢这只小瓷猫，不仅仅以为它漂亮，很可爱。更重要的是，它在学习和生活上，不断的激励我前进。

　　有，我正在聚精会神地写作业。这时，妈妈下班回家了，还买了一斤大苹果。我抬起头，见了二话没说，抓起一个就吃。由于我边吃东西边写作业，作业本上的字迹就东倒西歪的，还写错了好几个错字。这时，小瓷猫仿佛对我皱起眉头，翘起了小尾巴，责怪我说：“学习的时候，是不能分心的，可你却吃苹果，这样能把作业写好吗？”这时，我惭愧极了，便放下苹果，认认真真地写起作业来。第二天，老师在班会课上，表扬我的作业写得好，我心里暗暗的想：“这一切都应该归公于小瓷猫啊！”

　　小瓷猫就是这样帮助我前进的。啊，小瓷猫，我爱你这个好朋友。我愿你能永远蹲在我的身边，激励我不断地前进。

**11.初一描写艺术品的作文 篇十一**

　　我喜欢的一件艺术品嘛，嗯！就是：用红色水晶珠子串成的，周围缀着四条流苏似的小珠子。它是一个大水晶葫芦。想知道我为什么喜欢它吗？这个嘛，因为这件精美的工艺品是我做的！

　　至于我为什么做它，这还要从暑假的\'时候说起：对于极度爱上学的我来说，暑假简直太漫长了……突然有一天，妈妈对我说：“你不是觉得无聊嘛，今天我看见店里的阿姨都在学手艺，明天带你去看看！”“太棒了！好耶！”我兴奋的回答道。

　　好不容易熬过了一个晚上，今天就要去学手艺了，好不高兴啊！到了妈妈说的那个地方，首先映入眼帘的是已经串成的小工艺品摆在货架上。“好漂亮啊！”我不由得脱口而出。“我要学串这个！”我一边大叫一边用手指着那个水晶葫芦，要知道我可是喜欢工艺品的呀！可是我心里却想着我能学会吗？

　　开始学了：首先，阿姨给我做了示范，然后她告诉我其实很简单，只要记口诀就行了，接着指导我串了起来……

　　正巧，这时来了一个客人，阿姨连忙去招待客人……哈哈！到了我大显身手的时候啦！我一边想着口诀一边串，串啊，串啊……阿姨回来了，她笑眯眯的对我说：“呀！这孩子真聪明，不过，串的好像有些变形了……你看这里，本来是三角形，你串成四边形了！”“啊！太糗了！”我一边想，脸一边涨得通红……

　　因为返工，本来半天干完的事情，我却干了一天，不过看着自己的劳动成果，心里有种说不出的畅快！

　　学完串珠之后我才知道什么叫耐心、细心，只要稍微不留神，就会犯错，今后，不光是学习要耐心，细心，干所有的事情都要这样，嗯，相信自己，继续努力，加油！

**12.初一描写艺术品的作文 篇十二**

　　我，在一个郊区的偏僻的地方，因为人人都不喜欢闻我身上的味道。对！我是一个“垃圾场”！

　　其实，我原来并不是垃圾场，这要从头说起：

　　我原先是一个小区的花园中的角落。花园原本很干净，花草也很茂盛，物业治安也很好，一切都很好！但后来，花园旁的\'一栋楼来了许多租客，他们刚开始很守规矩，垃圾放进垃圾桶，脏水倒到池子里。可……后来——他们随意将垃圾扔下窗外，脏水泼到窗外，让我屡次“受击”。哎，脑袋嗡嗡响！

　　垃圾一袋又一袋，脏水一盆又一盆，我的面积逐渐扩大，虽高兴，但堆的垃圾快有珠穆朗玛峰那么高了！难道我要感谢他们，把我堆成了一件“艺术品”！

　　花园没有小草小花了，许多同一栋楼的住户家阳台晒的被子也被水打湿了，所以物业每天都会有不停的投诉电话。本以为物业管了这件事，我就不会“受伤”了，这件事就解决了。但——没有！因为租客大多是房主的亲戚，物业怕得罪房主，两头为难。

　　后，物业只是派清洁工清扫了垃圾，这就敷衍了事了。这让小区里很多住户不满意。后来租客不但不停止那些不道德行为，还更厉害了，家里什么不要扔什么，花园一团臭气。

　　后来这个楼盘破产了——因为很多人都不愿意住了。小区拆了，只留下……

　　只留下那件“艺术品”。

**13.初一描写艺术品的作文 篇十三**

　　我爸爸是一个收藏艺术品的专家，在他的书柜上，放满了大大小小的艺术品，有精致的水晶树，有栩栩如生的人头像，还有布满古老花纹的花瓶……在众多精美的艺术品中，我喜欢的是一个名叫“飞鹤赴南”的艺术品。

　　这个工艺品是一个直径大约为20厘米的圆。底座是黑色的，边是棕色的`，中间是两只恩爱的夫妻鹤。它们的嘴吻都是红色的，脖子伸得很长，像是在观察前方的风向。上半身是一簇簇洁白光滑的羽毛，翅膀的边是黑色的，尾尖警惕的竖起来，那一小撮黑色的羽毛被凤姑娘轻轻地抚摸着。这两只鹤在山中自由穿梭，在丛林中自由穿梭，它们飞过一大片松树林，松树也随着风而跳着优美的华尔兹。它们使劲地打着翅膀，仔细点看，它们的羽毛好像有一大撮都被汗水淋湿了，它们意志坚定地望向前方，好像在呼喊着：“我们要飞向南方过东啦！我们要坚持下去，到了南方，我们就可以尽情享受了！”

　　这幅“飞鹤赴南”是在我生日的时候，爸爸从远处带回来的一件艺术品，爸爸看着这幅画，对我说：“孩子，这两只飞鹤都有坚强的意志力，它们坚持不懈飞向南方，因为这两只鹤想着，一分耕耘，一分收获，只要它们肯努力飞向南方，它们就不会在北方冷死，饿死。你也应该像这两只飞鹤学习，跟它们一样，在学习上，播下认真的种子，仔细去耕耘，坚持不懈，你就会取得好成绩！”我朝着爸爸点点头，跟爸爸说：“爸爸，我知道了！我会已这两只飞鹤为榜样学习的，不会辜负你的期望！”爸爸用慈祥的眼神望着我，欣慰的笑了。我看着两只飞鹤，仿佛看到了它们去到南方，兴高采烈地扑着翅膀。

　　这就是我喜欢的一件艺术品，它不但让人看着心旷神怡，还让人收获到了做人的道理。

**14.初一描写艺术品的作文 篇十四**

　　我家有一件不同凡响的艺术品，那就是一幅出自我妈之手的巨大十字绣。

　　这幅十字绣约有一米半长，一米宽，四周镶一圈金碧辉煌的边框，把这幅十字绣装饰的富丽堂皇，十字绣的正中间，绣着一位面目和蔼，满面慈容，呵呵大笑的弥勒佛，弥勒佛的微笑和蔼可亲，给人一种亲切慈祥的感觉，一直激励我勇往直前，坚持不懈，永不放弃的执着顽强。这位大神盘腿而坐，两手放于腿上，周围到处都是盛开的\'鲜花。懒得，黄的，红的，姹紫嫣红，更把弥勒佛装点得庄严而又慈祥了。

　　这尊弥勒佛席地而坐，坐到了我的家中，给我们家带来了安宁、和谐、幸福、安康。

　　看到我们家这幅十字绣的人，无不感叹，都啧啧称奇，佩服我妈妈坚持不懈的毅力，才完成了这幅栩栩如生的作品，是啊！这幅十字绣可是我妈呕心沥血，耗费了一年半载的时间，一针一线，认认真真的绣出来的啊！为了这幅十字绣，我妈那几个月一直都头昏眼花，一坐就是几个小时，或者半天的时间，筋疲力尽。这也正是我妈这样顽强的毅力和决心，才有了我们家这幅美轮美奂的作品。

　　这幅十字绣一直摆在我家显眼的位置，他也一直不断激励着我，要做好一件事，就必须有坚强的决心和顽强的毅力，要有坚持不懈的执着，才会有可能取得成功。

**15.初一描写艺术品的作文 篇十五**

　　艺术品，是指人工制品而不是自然物，是精神产品而不是一般的物质产品。艺术品主要是意象思维的结晶，而不是抽象思维的成果。

　　在我们家卧室的转折角有一个醒目的橙色南瓜。这个南瓜是我的婶婶送给奶奶，奶奶一直摆放在我的家中。这就是我喜欢的艺术品。这个南瓜直径大约是36厘米，顶端有一个大约4厘米的花把。一大片的橙色中，有一小点的绿色，整个搭配的非常协调，越看越像《灰姑娘》里的南瓜马车!

　　其实，这个南瓜是陶瓷的，重约3斤。它的表面非常的光滑，冰冰的，硬硬的，但是能让人爱不释手，就像捧着一个聚宝盆。那深绿色的花把有点透明，给人们想象的空间，同时也增添了几分活力。一个南瓜整体被分成了10份，真是十全十美呀!这个南瓜构造较为简单，跟农民伯伯种出的南瓜样子是一样的，色彩也不是特别鲜艳夺目，而是一般的橙色，让人感到自然和谐，生机盎然。这简单朴素的造型比镶着奇珍异宝的艺术品更有情趣。

　　这个南瓜做的非常逼真，真像刚从蔓上摘下来的.新鲜的南瓜!玻璃南瓜表面泛着亮光，在不开灯的情况下，把玻璃南瓜放在餐桌上，贪吃的人肯定很想冲上去咬一口。

　　玻璃南瓜那朴素的颜色使我感受到了劳动人民的智慧;它的诞生是与玻璃陶艺工人那双勤劳的手分不开的。这个南瓜，为我家增添了很浓的艺术气息。

**16.初一描写艺术品的作文 篇十六**

　　家里众多的艺术品当中，我喜欢的就是妈妈从云南带回来的十二生肖瓷像。

　　十二生肖瓷像大小各异：小的只有拳头般大小；大的有人头那么大。仔细一看，不管是大瓷像还是小瓷像，上面的纹理都清晰可见，凹凸有别。这位雕刻师真是独具匠心，把十二生肖瓷像雕得栩栩如生、惟妙惟肖。

　　十二生肖瓷像当中，我喜欢小兔子了。兔子小小的，只有拳头般大小，红宝石般的眼睛镶嵌在白泽的.肌肤上，格外引人注目，短短的尾巴和小小的眼睛摸起来毛绒绒的。每当我作业做不来时，小兔子好像在说：“小主人，加油！”每当我偷懒，不做作业时，小兔子好像在说：“小主人，你不能偷懒！”每当……

　　“妈妈，为什么老鼠小却排在牛的前面啊？”妈妈跟我说，从前在一个村庄里，住着十二个动物，分别是鼠、牛、虎、兔、龙、蛇、马、羊、猴、鸡、狗、猪，它们要按大小决定十二生肖的排名。它们一致认为牛大，这时，鼠站出来，说：“明明我大，这不公平！”老鼠为了证实自己大，就叫着动物们跟着自己到街上走一遭。老鼠来到街上，正所谓“老鼠过街——人人喊打”人们看见老鼠，抄起家伙，一边追赶，一边大叫：“打老鼠!打老鼠！”动物们跑回村庄，老鼠说：“看到了吧，人们都叫我大老鼠。”其它动物无话可说，只好让老鼠当十二生肖之首。

　　我喜欢十二生肖瓷像。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找