# 雨天作文600字(五篇)

来源：网络 作者：空山新雨 更新时间：2025-07-04

*雨天作文300字 雨天作文600字一我和爷爷打着同一把伞，正从秦岭出来，准备坐六路车回宾馆，到了汽车站台，空无一人，我坐了下来，掏出手机，开始玩了起来。过了许久，我抬头望了望，哎，都这么久了，为什么还没一辆公交车经过这儿？我问爷爷“爷爷，为...*

**雨天作文300字 雨天作文600字一**

我和爷爷打着同一把伞，正从秦岭出来，准备坐六路车回宾馆，到了汽车站台，空无一人，我坐了下来，掏出手机，开始玩了起来。

过了许久，我抬头望了望，哎，都这么久了，为什么还没一辆公交车经过这儿？我问爷爷“爷爷，为什么这么久都没有车？”爷爷也是一头雾水，不知道怎么办。我低下头去继续玩。

又过了许久，我抬头一看，对面的车都经过了好几辆，为什么这边还没有呢？这时，一辆小车子开了过来，打开窗户，问：“师傅，你们在这干嘛呢？”爷爷答道：“我们在这等车，为什么没有车啊？”那位司机笑了笑，打开门，走了出来和我们说：“不好意思，我在公交公司工作，这里没有车，最近才改道没有宣传，要不这样，我送你们回家，就当是替公交公司向你们道歉。”爷爷点了点头，拉着我上车，那位司机送我们回到宾馆。

下车时，我偶然发现了那位司机的一块牌子，原来如此，他是一位出租车司机，也只是免费帮助我们的。

雨还在不停地下着，但我感觉到一股春天般的温暖正冲向我的心头。

**雨天作文300字 雨天作文600字二**

第一个告诉你下雨的人，一定是最爱你的人。

突然，本应渐现的鱼肚白却被乌云代替，它霸道着占着整片天空，不久把它的好搭档也招来了。雨滴渐落，泠泠作响，湿润了空气，渐渐朦胧了整片窗。

奶奶在整栋楼里喊着我，我以百米冲刺的速度赶到奶奶跟前。奶奶着急地对我说：“下雨啦下雨啦！这里好久没有下过雨啦，咱们一起去外边看看吧！”我爽快地答应了。

刚踏出家门，扑来一阵青草香，这大概就是下雨后混合着草地飘出来的芳草香吧。与城市截然不同的是，乡下人下雨了并不是举着雨伞，而是大部分的农民伯伯带着草帽，披着斗笠。

奶奶牵着我来到村庄的石拱桥上，我蹲在石桥上，看着雨滴滴答答地落在水面上，若隐若现能看见几条红色的鱼在水下欢快的游来游去。奶奶拉着我的手，在雨中，冰冷的手被奶奶包得如此温暖。

接着，奶奶带我去油菜地里看，我们一起向右边的小桥走去，然后直走右边就是油菜花地，远看那些油菜花，就像给大地铺上了一层厚厚的地毯，又像金色的沙滩泛着海水的光亮。雨伴着微风吹来，油菜花轻轻地摆动，美极了。

雨渐渐变小了，但始终没有停下，奶奶说自从我上次回来到今天才下雨，可能是我的好运要降临了吧

回到家，我向窗边走去，雨击打着窗，我不自觉地用手轻轻擦拭，窗外的景象清晰起来。我微偏着头，细细看去，树下花草互倚，在这雨中，它们是彼此唯一的依靠。雨滴溅湿了大地也溅湿了我的心。

我一直记得，那一年，第一个告诉我下雨的人，是最爱我的人。

**雨天作文300字 雨天作文600字三**

看，那里有一颗种子在雨中成长。——题记

种子，坚持，发芽

我今天种了一些种子，不幸的是天下起了大雨，我开始以为他会被冲走，没想到的是，过了几天，我去看时，它浮在了土面上，身上仅有少量的土壤来供它生长，但它还是发芽了。当我拿起它的时候，它的身上还有不少的小洞，可见它被鸡们啄过，但它没有放弃生的希望。种子虽然在大雨的洗涤下，但是它不像其它的种子，它比别人多了份坚持，所以它成功了。

幼芽，坚持，开花

在它后来的生活中，雨当然是不可缺少的，但它还是坚持了，在坚持的过程中，它折了腰，断了手，但它还是坚持了下来。因为它明白“报剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来”，只有战胜了重重困难，才有有迷人的芳香。我们也都知道只有经历了磨难，成功时的笑容才是最灿烂。因为它来自不易，我们更会珍惜。花也是如此，它只有经历了大雨的洗涤，太阳的烘烤，风的摇曳，它才会开得更灿烂。这颗种子，它做到了，它最终盛开了，虽然没有玫瑰那样的高贵，牡丹那样的雍容，桂花那样的芳香。但它明白了坚持了，才是最美的。

开花，坚持，凋零

这朵伟大的花，最终完成了它的宿命，但它不后悔。就在这时一突如其来的大雨从天而降，结束了它的生命。

请记住它，一粒不起眼的种子，一颗坚强的幼苗，一朵绽放生命的花，它的一生从雨里来，在雨中拼搏，在雨里去。一个雨天的故事，一个种子的出生成长死亡。在雨中完成了它的使命。

**雨天作文300字 雨天作文600字四**

一清早，掀开窗帘看看，窗上已撒满了水珠;啊，好极了，又是个下雨天。雨连下十天、半月、甚至一个月，屋裏挂满万国旗似的溼衣服，墙壁地板都冒著溼气，我也不抱怨。雨天总是把我带到另一个处所，在那儿，我又可以重享欢乐的童年。

那时在浙江永嘉老家，我才六岁，睡在母亲暖和的手臂弯裏。天亮了，听到瓦背上哗哗的雨声，我就放了心。因为下雨天长工们不下田，母亲不用老早起来做饭，可以在热被窝裏多躺会儿。我舍不得再睡，也不让母亲睡，吵著要她讲故事。母亲闭著眼睛，给我讲雨天的故事：有个瞎子，雨天没有伞，一个过路人见他可怜，就打著伞送他回家。瞎子到了家，却说那把伞是他的。他说他的伞有两根伞骨是用麻线绑住，伞柄有一个窟洼。说得一点也不错。原来他一面走一面用手摸过了。伞主笑了笑，就把伞让给他了。

我说这瞎子好坏啊!母亲说，不是坏，是因为他太穷了。伞主想他实在应当有把伞，才把伞给他的。在熹微的晨光中，我望著母亲的脸，她的额角方方正正，眉毛细细长长，眼睛谜成一条线。我的启蒙老师说菩萨慈眉善目，母亲的长相一定就跟菩萨一样。

雨下得越来越大。母亲一起床，我也跟著起来，顾不得吃早饭，就套上叔叔的旧皮靴，顶著雨在院子裏玩。我把阿荣伯给我雕的小木船漂在水沟裏，中间坐著母亲给我缝的大红「布姑娘」。绣球花瓣绕著小木船打转，一起向前流。

天下雨，长工们不下田，都蹲在大谷仓後面推牌九。我把小花猫抱在怀裏，自己再坐在阿荣伯怀裏，等著阿荣伯把一粒粒又香又脆的炒胡豆剥了壳送到我嘴裏。胡豆吃够了再吃芝麻糖，嘴巴乾了吃柑子。大把的铜子儿一会儿推到东边，一会儿推到西边。谁赢谁轮都一样有趣，我只要雨下得大就好。下雨天老师就来得晚，他有脚气病，穿钉鞋走田埂路不方便。老师喊我去习大字，阿荣伯就会去告诉他：“小春肚子痛，睡觉了。”老师不会撑著伞来找我。母亲只要我不缠她就好。

五月黄梅天，到处粘糊糊的，母亲走进走出地抱怨，父亲却端著宜兴茶壶，坐在廊下赏雨。院子裏各种花木，经雨一淋，新绿的枝子顽皮地张开翅膀，托著娇艳的花朵，父亲用旱烟袋点著它们告诉我这是丁香花，那是一丈红。大理花与剑兰抢著开，木犀花散布著淡淡的幽香。墙边那株高大的玉兰花开了满树，下雨天谢得快，我得赶紧爬上去采，采了满篮子送左右邻居。玉兰树叶上的水珠都是香的。

唱鼓儿词的总在下雨天从我家後门摸索进来，坐在厨房的条凳上，唱一段秦雪梅吊孝，郑元和学丐。母亲一边做饭，一边听。晚上就在大厅裏唱，请左邻右舍都来听。宽敞的大厅正中央燃起了亮晃晃的煤气灯，发出嘶嘶的声音。煤气灯一亮，我就有做喜事的感觉，心裏说不出的开心。雨哗哗地越下越大，瞎子先生的鼓咚咚咚地也敲得越起劲。唱孟丽君，唱秦雪梅，母亲和五叔婆听了眼圈儿都哭得红红的，我就只顾吃炒米糕、花生糖。父亲却悄悄地溜进书房作他的“唐诗”去了。

八、九月台风季节，雨水最多。那时没有气象报告，预测天气好坏全靠有经验的长工和母亲抬头看天色。云脚长了毛，向西北飞奔，就知道台风要来了。走廊下堆积如山的谷子，几天不晒就要发霉，谷子的霉就是一粒粒绿色的麴。母亲叫我和小帮工把麴一粒粒拣出来，不然就会越来越多。这工作真好玩，所以我盼望天一直不要晴起来，麴会越来越多，我就可以天天滚在谷子裏拣麴.不用读书了。

如果我一直不长大，就可以永远沉浸在雨的观乐中。然而谁能不长大呢?到杭州念中学了，下雨天，我有一股凄凉寂寞之感。

有一次在雨中徘徊西子湖畔。我驻足凝望著碧蓝如玉的湖水和低斜低斜的梅花，却听得放鹤亭中响起了悠扬的笛声。弄笛人向我慢慢走来，低声对我说：“一生知己是梅花。”

我也笑指湖上说：“看梅花也在等待知己呢。”衣衫渐溼，我们才同撑一把伞归来。

那是许多年前的事了，笛声低沉而遥远，然而我却仍能依稀听见，在雨中……

**雨天作文300字 雨天作文600字五**

四月的雨，悄无声息的下着。

安静地听着雨声，看着它下落。它们唱着歌，飞舞着。它们溅起水花，然后跳动着，风中雨，雨中风，配合得天衣无缝。那纷飞的雨点，只求得迸溅后粉身碎骨，只愿激起片片涟漪，滑落在窗上，滴在叶上，流进人们的心里。它如此坦然而又平和。

在这条两旁种满梧桐的小巷中，雨轻轻地飘落。它冲刷着青灰的石板路，洗涮着鲜绿的梧桐叶。一切都变得光亮。那躲起来的青苔也像染了头发，绿的那么鲜艳。这幽静的小巷偶然会有撑伞的人走过，但他们总是慢慢的踱步，看这幅画，听这首诗。

一颗浮躁的心，渐渐平静……

这样的小雨，我是不愿打伞的。总觉得这晶莹的雨滴，然后是神圣的使者，是圣洁的化身，会洗掉所有的污垢。而我，也愿意理解他的洗礼，任他飘落，打在头发上。

那些雨中嬉戏的孩子们，不知是否也认为如此。那欢快的笑声和着清脆的雨声，融为一体……

我想着飘舞的精灵，是雨的灵魂。

他飞散在人间，化成苏醒的期望，化成欲断魂的哀愁，化成绵绵无绝的诗。

它轻悄悄的，不惊扰任何人……

这四月的雨，还在悄无声息的下着。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找